web of semantic
Journal of Interdisciplinary Science | ISSN: 2960-9550
Research Article Peer-review, Open Access

Теоретические Основы Вербального И Невербального Общения На Уроке Французского Языка

Хаятова Нигина Икромджоновна [1]

Аннотация

Статья посвящена изучению теоретических основ вербального и невербального общения в контексте обучения французскому языку. В работе анализируется значение языковых и невербальных средств в межличностной коммуникации, их функции в образовательной среде, а также их роль в формировании коммуникативной компетенции обучающихся.

Особое внимание уделяется описанию сущности вербального и невербального общения, поскольку коммуникация является неотъемлемой составляющей человеческой деятельности и основой взаимодействия в личной, социальной, профессиональной и культурной сферах. Рассматриваются ключевые характеристики вербального и невербального общения, а также их взаимосвязь в процессе эффективной передачи информации.

Отдельный акцент сделан на разнообразные аспекты невербальной коммуникации. Жесты, мимика, положения тела и движения интерпретируются по-разному в зависимости от культурных особенностей. Анализ показал, что при обучении жестово-мимическим средствам важно учитывать возможные случаи интерференции, возникающие из-за влияния родного языка обучаемого. Корректная работа над невербальными компонентами общения способствует более точной и естественной интеграции обучающихся в иноязычную коммуникативную среду.

Ключевые слова: вербальное общение, невербальное общение, французский язык, межкультурная коммуникация, обучение иностранным языкам, мимика, жесты, интонация.

[1] *Преподаватель Бухарского Государственного университета, кафедры «Французской филологии»*

Введение

Коммуникация — центральный элемент процесса изучения иностранного языка. На уроках французского языка учащиеся осваивают не только вербальные средства общения — слова, фразы, грамматические структуры, — но и невербальные компоненты, которые обеспечивают полноту и естественность общения. Понимание как вербальных, так и невербальных аспектов коммуникации способствует успешному развитию языковых навыков и формированию межкультурной компетенции. Общение является неотъемлемой частью человеческой жизни и основой взаимодействия людей в различных сферах: личной, социальной, профессиональной и

культурной. Для понимания процессов общения важно рассмотреть теоретические основы, которые определяют его формы и способы. Одной из ключевых составляющих этого процесса является взаимодействие вербальных и невербальных средств общения, каждое из которые вместе создают полноту и точность восприятия сообщения.

Вербальные средства — это слова, фразы, речевые конструкции, а невербальные — жесты, мимика, позы, интонация и другие формы невербального поведения, которые помогают поддерживать и уточнять вербальные сообщения.

В современных лингвистических работах возрос интерес исследователей к невербальным средствам коммуникации. Ученые считают, что при общении невербальные средства преобладают, их используется 55 процентов, а вербальных – 45. Приведем примеры некоторых невербальных коммуникаций и постараемся понять, как можно интерпретировать те или иные жесты, позы є телодвижения лядей.[Е.К.Лисариди, Б.Н.Нурмухамбетова]

Понятие общения

Общение — это процесс обмена информацией, чувствами, идеями и значениями между людьми. Он включает в себя не только передачу сообщений, но и восприятие, интерпретацию и реакцию на полученную информацию. В ходе общения используется множество средств, но можно выделить два основных типа — вербальные и невербальные. Каждый из этих видов имеет свои функции и роль в обеспечении эффективного общения.

Вербальное общение связано с использованием языка, слов и фраз для передачи информации. Язык служит для точного обозначения объектов, явлений и понятий, а также для выражения мыслей и эмоций. Он обладает двумя основными свойствами: знаковостью (каждое слово или фраза имеет определенный смысл) и структурированностью (слова комбинируются в предложения и тексты, что позволяет создавать сложные высказывания).

Основные характеристики вербального общения:

Слово как единица языка служит для передачи конкретного смысла, при этом важно учитывать не только грамматику, но и контекст.

Семантика — значение слов и фраз, которое может варьироваться в зависимости от ситуации, культурных особенностей и даже индивидуальных особенностей участников общения.

Речевые акты — это действия, совершаемые с помощью речи, например, просьбы, утверждения, вопросы.

Функции вербального общения включают:

- ✓ Информативную — передача знаний и фактов.
- ✓ Эмоциональную — выражение чувств и эмоций.
- ✓ Мотивирующую — побуждение к действию или изменению поведения.
- ✓ Ритуальную — соблюдение социальных норм, установленных в обществе.

Невербальное общение

Невербальное общение включает в себя все формы коммуникации, которые не связаны с использованием слов. Это жесты, мимика, позы, интонация голоса, взгляды, а также физическое расстояние между собеседниками и даже тишина. Невербальные средства общения являются не менее важными, чем вербальные, и часто играют ключевую роль в понимании сообщения.

Невербальное общение может быть:

Жестовым — жесты рук и других частей тела, которые могут выражать различные эмоции или служить дополнением к вербальной речи.

Мимическим — выражения лица, которые позволяют передавать такие эмоции, как радость, гнев, страх, удивление и другие.

Паралингвистическим — элементы речи, которые не касаются содержания, но влияют на восприятие, такие как интонация, темп речи, громкость, паузы и другие аспекты звукового общения.

Пространственным — расстояние между собеседниками и расположение тел, которое может сигнализировать о степени близости или дистанции в отношениях.

Хронемическим — использование времени в общении, например, длительность контакта, темп беседы.

Функции невербального общения:

Подтверждение или уточнение вербальных сообщений. Например, улыбка может подтвердить слова благодарности или извинения.

Контроль за ходом общения. Невербальные сигналы могут направлять и регулировать поток разговора, например, жесты или взгляд могут сигнализировать о необходимости смены темы.

Передача эмоций. С помощью невербальных средств легче передать эмоциональный контекст общения, что бывает сложно сделать с помощью слов.

Замена вербальных средств. В некоторых ситуациях невербальные средства могут полностью заменить слова (например, молчание или жесты согласия).

1. Теоретические основы вербального общения

Вербальное общение охватывает использование слов и предложений для передачи информации. На уроках французского языка оно включает: Фонетический аспект: правильное произношение звуков и интонационных моделей. Лексический аспект: обогащение словарного запаса учащихся. Грамматический аспект: освоение правил построения фраз и предложений.

Прагматический аспект: умение использовать язык в зависимости от ситуации общения.

Эффективное вербальное общение на французском языке требует не только знаний правил, но и умения адекватно использовать их в контексте живого общения. Преподаватель играет важную роль, создавая речевые ситуации, приближённые к реальной жизни.

2. Теоретические основы невербального общения

Невербальное общение включает передачу информации без слов — через мимику, жесты, позу, интонацию, пространственное поведение. В контексте урока французского языка оно выполняет несколько функций: Поддержка вербальной речи: невербальные знаки помогают усилить значение слов.

Передача эмоций: интонация и выражение лица делают речь более живой и выразительной. Упрощение понимания: жестикуляция и мимика помогают объяснить значение незнакомых слов или выражений. Культурная адаптация: учащиеся знакомятся с особенностями французской невербальной культуры (например, характерными жестами, типами приветствий). Исследования показывают, что около 60–70% информации в межличностной коммуникации передается невербальными средствами (Mehrabian, 1972).

3. Взаимосвязь вербальных и невербальных средств на уроке французского языка

На уроках французского языка вербальные и невербальные средства общения взаимодействуют, создавая условия для эффективного овладения языком. ***Например:*** Использование мимики при объяснении новых слов способствует запоминанию.

Интонация помогает ученикам понять эмоциональную окраску фраз (C’est incroyable! — Это

невероятно!).

Ролевые игры и диалоги с использованием жестов и интонационных моделей позволяют учащимся практиковать и вербальные, и невербальные аспекты речи.

Правильное сочетание этих компонентов формирует у студентов не только языковую компетенцию, но и способность к полноценной межкультурной коммуникации.

4. Практическое значение для преподавания

Преподаватель французского языка должен осознанно использовать вербальные и невербальные средства для: Создания мотивационной среды на уроке; Улучшения понимания материала учащимися; Формирования у студентов правильных моделей речевого и поведенческого взаимодействия в рамках французской культурной традиции. Важным является также обучение учащихся распознаванию и использованию невербальных кодов, характерных для французской коммуникации.

Взаимодействие вербальных и невербальных средств общения:

Теоретически, вербальное и невербальное общение тесно переплетаются. Вместе они создают более полное и точное восприятие сообщения. Например, интонация и мимика могут существенно изменить значение слов, передавая эмоциональную окраску или дополнительные смыслы. В некоторых случаях невербальные сигналы могут опровергать или подтверждать сказанное, создавая дополнительные уровни смысла.

Исследования показывают, что примерно 60-70% информации в межличностном общении передается через невербальные каналы, а остальная часть — через вербальные. Это свидетельствует о том, что невербальные средства играют важную роль в коммуникации, усиливая или изменяя значение слов.

Вербальная коммуникация – это самый распространенный, используемый подавляющим большинством людей способ общения. Данным термином обозначается коммуникативное взаимодействие с помощью речи, а именно сообщение некой информации, ее восприятие и понимание.

Вербальная коммуникация осуществляется через речь, как устную, так и письменную. Речь можно выразить либо языком, либо написанными знаками. То есть основные средства вербальной коммуникации – это язык и письменность. Таким образом, общение посредством вербальной коммуникации подразумевает взаимодействие в ходе разговора либо при помощи сообщений, предназначенных для собеседника.

Под вербальной коммуникацией подразумевается использование непосредственно речи (в ее устной или письменной форме), то есть информация излагается с помощью слов. Такая форма общения характерна исключительно для людей.

К видам вербальной коммуникации относятся:

- ✓ Разговор в форме беседы, обмена мнениями
- ✓ Разговор в форме спора (полемика, дискуссия, диспут, прения).

Формы вербальной коммуникации: монолог, диалог, полилог.

Принято считать, что в вербальном (речевом) общении главную роль играет говорящий. Однако роль слушающего не менее активна и важна. Степень активности слушания диктуется ситуацией, целью, характером взаимодействия собеседников.

В процессе общения роль слушания проявляется как реактивный вид речевой деятельности, который осуществляется путем формирования и формулирования мысли во внутренней речи. Внутренняя активность слушания выражается в решении мыслительных задач вербальными

средствами. В то же время именно слушание является условием говорения (письма). Человек думает в четыре раза быстрее, чем говорит. Основная задача слушающего – не произвести хорошее мнение о себе у собеседника, а получить необходимую информацию, внимательно и терпеливо слушая. В плане обратной связи единицей слушания называют смысловое решение, происходящее в сознании и обычно предшествующее реальным действиям.

Заключение

Можно сделать вывод, что вербальные и невербальные средства общения являются неотъемлемой частью процесса изучения французского языка. Их осознанное и целенаправленное использование на уроках способствует развитию не только языковых, но и межкультурных компетенций учащихся. А также, теоретические основы вербального и невербального общения показывают, насколько сложным и многогранным является процесс коммуникации. Оба типа средств имеют свои особенности и функции, и их взаимодействие является важным аспектом эффективной передачи информации. Понимание теоретических основ этих видов общения позволяет более точно интерпретировать сообщения и создавать более гармоничные и продуктивные коммуникации в разных сферах жизни.

Взаимодействие вербальных и невербальных средств общения является важным аспектом эффективной коммуникации. Вербальные средства позволяют точно и конкретно передавать информацию, тогда как невербальные могут уточнять, дополнять или контекстуализировать сказанное.

Важно помнить, что не только слова, но и их интонация, жесты, мимика и другие невербальные компоненты играют ключевую роль в восприятии и интерпретации сообщений, что делает общение многогранным и многоуровневым процессом.

Использованная литература

1. Е.К. Лисариди, Б.Н. Нурмухамбетова «Взаимосвязь вербальной и невербальной коммуникации» - Вестник КазНМУ, №1- 2014
2. Соссюр, Ф. (2002). Курс общей лингвистики. М.: Академический проект.
3. Бахтин, М. М. (1997). Эстетика словесного творчества. М.: Искусство.
4. Горазд, Н. П. (2008). Интонация в русском языке. М.: Наука.
5. Холл, Э. Т. (1990). Пространственные отношения и культурная коммуникация. М.: ИД "Весь мир".
6. Экман, П. (2003). Эмоции и выражения лиц. М.: Когито-Центр.
7. Мехрабян, А. (1971). Влияние невербальных сигналов на восприятие человека. Лос-Анджелес: Университет штата Калифорния.
8. Mehrabian, A. (1972). Nonverbal Communication. Chicago: Aldine-Atherton.
9. Knapp, M. L., & Hall, J. A. (2010). Nonverbal Communication in Human Interaction (7th ed.). Boston: Wadsworth Cengage Learning.
10. Ekman, P. (2003). Emotions Revealed: Recognizing Faces and Feelings to Improve Communication and Emotional Life. New York: Times Books
11. Xayatova, N. (2023). ИННОВАЦИОННЫЕ ПОДХОДЫ В ПАРАПСИХОЛИНГВИСТИКЕ, ДОСТИГАЮЩИЕ НОВЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ В ИЗУЧЕНИИ ФРАНЦУЗСКОГО ЯЗЫКА УЧАЩИХСЯ В НЕОПРЕДЕЛЕННОЙ ПЕРСПЕКТИВЕ. *ЦЕНТР НАУЧНЫХ ПУБЛИКАЦИЙ (buxdu. uz), 44*(44).

12. Хаятова, Н. И. (2023). ОСОБОВАЖНЫЕ ИННОВАЦИОННЫЕ ПОДХОДЫ В ОБУЧЕНИЕ КОММУНИКАТИВНОСТИ РЕЧИ ВО ФРАНЦУЗСКОМ ЯЗЫКЕ. *Miasto Przyszłości*, *33*, 121-124.
13. Xayatova, N. (2021). ПСИХОЛИНГВИСТИКА КАК НАУКА О РЕЧЕВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В ПРОЦЕССЕ ОБУЧЕНИИ ФРАНЦУЗСКОГО ЯЗЫКА. *ЦЕНТР НАУЧНЫХ ПУБЛИКАЦИЙ (buxdu. uz)*, *8*(8).